

A Complete Change!

Description: 32 Counts / 4 Wall
Level: Beginner line dance
Musik: Completely von Caro Emerald
Choreographie: Niels Poulsen

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Cross, point r + l, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 RF über LF kreuzen - L Fußspitze L auftippen
- 3-4 LF über RF kreuzen - R Fußspitze R auftippen
- 5-6 RF über LF kreuzen - ½ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (1:30)
- 7-8 ½ Drehung R herum und Schritt nach R mit RF (3 Uhr) - LF über RF kreuzen

Chassé r, rock back, chassé l turning ¼ r, rock back

- 1&2 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF
- 3-4 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 5&6 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

(Ende: Der Tanz endet nach '3-4' in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung L herum und Cha Cha vor - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen' - 12 Uhr)

Toe strut forward r + l, kick-ball-step, rock forward

- 1-2 Schritt vor mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
- 3-4 Schritt vor mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken
- 5&6 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF
- 7-8 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

Back, drag, rock back, locking shuffle forward, step, pivot ¼ l

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 5&6 Schritt vor mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt vor mit LF
- 7-8 Schritt vor mit RF - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!